

Rappelle-moi qui tu es !



La colombophilie, une passion décrite inclusive et sociétale, est une activité requérant, de tout pratiquant, de la disponibilité sans faille, du doigté résultant notamment des observations dans le colombier et pendant les volées. Eléments de réflexions...

Antagonisme ? Certains défendent avec obstination et conviction que la colombophilie est un sport populaire. D'autres par contre ne partagent pas cette opinion en rétorquant que la performance physique demandée et réalisée dans le cadre d'une compétition n'est pas du ressort de l'être humain, car elle doit être mise à l'actif d'un oiseau, en l'occurrence le pigeon voyageur.

Le présent texte développé ci-dessous, disons-le dès son entame, n'a pas pour objectif d'arrêter la moindre position dans ce débat contradictoire. Toutefois, il offrira, sans la moindre prétention, des pistes de réflexion pour tout colombophile averti, pour tout quidam manifestant la pensée de le devenir, pour tout lecteur à la recherche d'informations sur les aptitudes et les ressources du pigeon voyageur.

Constat oblige ! Ceci étant dit, la colombophilie, et ce pour diverses raisons, se distingue de nombreux autres sports. De toute évidence des sports collectifs comme le football, le basket-ball, le hockey et... bien d'autres encore. Et ce, même s'il existe dans la pratique ailée une collaboration effective, à des niveaux différents bien évidemment, entre, d'une part, le pratiquant colombophile et, d'autre part, « son athlète ailé » qu'il chérit. Le premier précité dépense de l'énergie dans le colombier, une énergie nullement comparable à celle fournie par son « acolyte ailé » desservant sa passion lors d'une compétition. Force est dès lors de supposer que la colombophilie ne peut que s'apparenter à des sports individuels comme la course à pied, la natation...

Elément distinctif. La colombophilie arbore une particularité qui la différencie de maintes autres activités sportives. Elle regroupe, par un classement de volatiles sur un concours, des participants quels que soient leur âge, leur expérience compétitive acquise, leur vécu, leur infrastructure à disposition. Aucune catégorie d'âge n'a en effet droit de cité parmi les licenciés. Certes la notion de débutant est parfois véhiculée dans la cadre d'un championnat les confrontant au terme de la saison. En d'autres termes, un débutant de tout âge, est derechef plongé dans le grand bain car l'importance du contingent global engagé prévaut dans maints esprits. Dès lors, le débutant doit faire preuve de caractère dans l'apprentissage, de persévérance, d'attachement persistant au pigeon voyageur, d'opiniâtreté, de volonté sans faille. Bref, les considérations précitées reviennent à épingler la mission périlleuse exercée par les instances, chargées de la promotion, du recrutement dans une



discipline malheureusement en régression linéaire depuis un certain temps, Les instances compétentes doivent être conscientes de la force de l'adversaire qu'elles combattent. Dans le chantier qui leur est ainsi confié, dont dépend le futur colombophile, leur recherche, leur esprit d'initiative, leur persévérance sont des atouts.

Disparités. Dans une société réduite à devoir composer avec les évolutions de tout genre, la colombophilie se professionnalise logiquement. Ce qui amène un lot de divergences d'ordre matériel. Des dissemblances existent dans l'expérience acquise en compétition, dans le volume des contingents des colonies enclines à la détention de davantage de pigeons, dans les avantages procurés par les infrastructures minimisant le quotidien contraignant de diverses obligations matérielles. Mais encore dans les implantations géographiques des colonies impliquant, des localisations aux avantages non uniformes, des variations des distances de vol, deux fléaux prégnants, qui hypothèquent souvent la réalisation de consensus. Un danger réside, celui de qualifier la colombophilie d'hasardeuse, Ce qui n'est pas le cas car moult amateurs, accros à leur passion, assument le contexte qui les entourent.

Concurrence. Que ce soit au niveau local, régional, provincial ou national, les concours programmés et les classements des championnats officiels établis en fin de campagne sont, non seulement des moments de confrontations, mais encore des outils de comparaison pour tout colombophile belge suite à l'affrontement avec la concurrence. Ce qui assure à tout amateur de connaître des périodes de réussite, de notoriété...ou parfois d'échec, Il a la latitude de se situer dans la hiérarchie ailée, source, en certaines circonstances, de rentabilité financière. Par ailleurs, et ce par injonction, il se définit généralement des objectifs à essayer d'atteindre en faisant fi d'avance des plausibles moments de tension nerveuse, de doute. L'espoir prévaut, garantit la poursuite....

Evidences. Les concours et les championnats précités représentent, pour rappel, les éléments fondamentaux du canevas colombophile, Une évidence s'impose en toute logique à savoir le respect intégral du dogme de l'éthique. En d'autres termes, le respect des valeurs fondamentales véhiculées depuis les premiers moments d'existence de la pratique ailée.



Aussi les réflexions menées par les instances des différents niveaux, par l'Assemblée générale Nationale où les décisions définitives se prennent doivent faire preuve de cohérence, de logique, d'ouverture. Ce qui n'est pas nécessairement le cas. Des dires d'amateurs, frustrés par un manque de réussite, dénoncent de la partialité, car, pour eux, sont écoutées des voix de professionnels reconnus défendant prioritairement leurs objectifs. Ce qui les fait parfois évoquer l'existence d'un pilotage lobbyiste de la cause colombophile.

Qu'on se le rappelle, la colombophilie implique des individualités, non placés sur une même ligne de départ, engagés à « jouer » dans une épreuve collective. Ce qui explique la complexité de sa gestion... et la prudence de la fédération s'appliquant à prendre un maximum de conseils juridiques pour éviter les désagréments et les conséquences inhérents à tout recours déposé auprès d'un tribunal civil.

